



यहाँ से हर साल की भांति **TOPPER** बने  
**BECOME A TOPPER LIKE**  
**EVERY YEAR FROME HERE.**  
**PANKAJ STUDY CENTRE**

CLASS 10<sup>TH</sup> **HINDI** MODEL SET 3

1. भीमराव अम्बेदकर के विख्यात भाषण 'एनीहिलेशन ऑफ़ काष्ठ'  
का हिंदी रूपांतरण किसने किया ?
  - (a) ददई सिंह यादव
  - (b) ललई सिंह यादव
  - (c) रूपक सिंह यादव
  - (d) ललन सिंह यादव
2. भारत में बेरोजगारी का मुख्य कारण है —
  - (a) जाति प्रथा
  - (b) दहेज प्रथा
  - (c) अशिक्षा
  - (d) भ्रष्टाचार
3. संविधान निर्माता अम्बेदकर के अनुसार आदर्श समाज किस पर  
आधारित होना चाहिए ?
  - (a) स्वतंत्रता
  - (b) समता
  - (c) भ्रातृत्व

(d) उपर्युक्त सभी पर

4. गिरधरलाल, सेन साहब की फैक्ट्री में क्या था ?

- (a) किरानी
- (b) ड्राइवर
- (c) एकाउंटेंट
- (d) इनमे से कोई नहीं

5. हिंदी कविता में प्रपद्धवाद के प्रवर्तक कौन हैं ?

- (a) मैक्समूलर
- (b) नलिन विलोचन शर्मा
- (c) अशोक वाजपेयी
- (d) अमरकांत

6. सेन साहब के दूर के रिश्तेदार थे —

- (a) गिरधर लाल
- (b) मुकर्जी साहब
- (c) शोफर
- (d) अखबारनवीस

7. नलिन विलोचन शर्मा प्राध्यापक रहे हैं —

- (a) हर प्रसाद दास जैन कॉलेज आरा के
- (b) रांची विश्वविध्यालय के
- (c) पटना विश्वविध्यालय के
- (d) उपर्युक्त सभी के

8. 'मेघदूत' का जर्मन में आनुवाद किसने किया ?

- (a) ईश्वर पेटलीकर

- (b) रूसो ने  
(c) मैक्समूलर ने  
(d) सातकोडी होता ने
9. 'भारत से हम क्या सीखे' के रचनाकार हैं –  
(a) मैक्समूलर  
(b) गुनाकर मुले  
(c) हजारी प्रसाद द्वेदी  
(d) पं० बिरजू महाराज
10. संस्कृत के पहली विशेषता हैं इसकी –  
(a) प्राचीनता  
(b) नवीनता  
(c) सरलता  
(d) वैज्ञानिकता
11. नाखून बार – बार काटते रहना और अलंकृत करते रहना'  
निरूपित करता है –  
(a) सौन्दर्यबोध और सांस्कृतिक चेतना का  
(b) सुन्दरता बढ़ाने का  
(c) अच्छे व्यवहार का  
(d) सुन्दरता और स्वास्थ्य पर ध्यान देने का
12. लेखक के अनुसार मनुष्य के नाखून किसके जीवंत प्रतिक हैं ?  
(a) मनुष्यता के  
(b) सभ्यता के

- (c) पाशवी वृत्ति के  
(d) सौन्दर्य के
13. 'नक्षत्र लोक' किस लेखक की कृति है ?  
(a) विनोद कुमार शुक्ल  
(b) गुणाकर मुले  
(c) हजारी प्रसाद द्वेदी  
(d) मैक्समूलर
14. उत्तर भारत से नागरी लिपि के लेखक कब से मिलने लगते हैं ?  
(a) आठवीं सदी  
(b) नौवीं सदी  
(c) छठी सदी  
(d) चौथी सदी
15. 'बहादुर' का पूरा नाम क्या है ?  
(a) शेखबहादुर  
(b) दिलबहादुर  
(c) दिलनबहादुर  
(d) शिवबहादुर
16. 'जिंदगी और जोंक' किनकी रचना है ?  
(a) अमरकांत  
(b) विनोद कुमार शुक्ल  
(c) गुणाकर मुले  
(d) यतीन्द्र मिश्र

17. साहित्य के निर्माण में प्रतिभाशाली मनुष्यों की .... भूमिका है
- |
- (a) नगण्य
  - (b) निर्णायक
  - (c) नकारात्मक
  - (d) इनमें से कोई नहीं
18. यदि मनुष्य परिस्थितियों का नियामक नहीं है तो परिस्थितियां भी मनुष्य की -
- (a) नियामक है
  - (b) नियामक नहीं है
  - (c) सुरक्षा नहीं है
  - (d) आवश्यकता नहीं है
19. 'हलकारें' का अर्थ है -
- (a) कलाकार
  - (b) संदेशवाहक
  - (c) हल जोतने वाला
  - (d) गायक
20. आविन्यों किस नदी पर स्थित है ?
- (a) रोम नदी पर
  - (b) सोन नदी पर
  - (c) टेम्स नदी पर
  - (d) कोई नहीं
21. 'मछली' कहानी में किस वर्ग का जीवन वर्णित है ?

- (a) निम्न वर्ग का  
(b) उच्च वर्ग का  
(c) माध्यम वर्ग का  
(d) कृषक वर्ग का
22. 'महाविद्यालय' नामक कहानी संग्रह किनकी रचना है ?  
(a) महात्मा गाँधी  
(b) अमरकांत  
(c) विनोद कुमार शुक्ल  
(d) मैक्समूलर
23. 'नौबतखाने में इबादत' साहित्य की कौन - सी विद्या है ?  
(a) निबंध  
(b) कहानी  
(c) व्यक्तिचित्र  
(d) साक्षरता
24. दक्षिण अफ्रिका से गाँधी जी भारत कब लौटे ?  
(a) 1914 ई० में  
(b) 1915 ई० में  
(c) 1918 ई० में  
(d) 1916 ई० में
25. किस कवि ने वर्णाश्रम व्यवस्था और कर्मकांड का विरोध करके निर्गुण ब्रह्मा की भक्ति का प्रचार किया ?  
(a) घनानंद ने  
(b) प्रेमघन ने

- (c) कुवंर नारायण ने  
(d) गुरु नानक ने
26. सम्प्रदयाकमुक्त कृष्णभक्त कवि कौन थे ?  
(a) रसखान  
(b) सुमित्रानंदन पंत  
(c) प्रेमघन  
(d) वीरेन डंगवाल
27. घनानंद कवि है -  
(a) रीतिमुक्त  
(b) रीतिबद्ध  
(c) रीतिसिद्ध  
(d) छायावादी
28. 'प्रेमघन' किस युग के प्रमुख कवि थे ?  
(a) प्रयोगवाद युग के  
(b) प्रपद्धवाद युग के  
(c) भारतेंदु युग के  
(d) छायावाद युग के
29. 'सुमित्रानंदन पंत' का जन्म कब हुआ था ?  
(a) 1800  
(b) 1700  
(c) 1900  
(d) 1905
30. रामधारी सिंह दिनकर कहाँ के रहने वाले थे ?  
(a) UP

- (b) MP  
(c) राजस्थान  
(d) बिहार
31. 'फावड़े और हल' राजदंड बनने को हैं - यह पंक्ति किस कविता की है ?  
(a) जनतंत्र का जन्म  
(b) स्वदेशी  
(c) हिरोशिमा  
(d) भारतमाता
32. आधुनिक साहित्य में एक प्रमुख प्रतिभा थे -  
(a) स० ही० वात्स्यायन अज्ञेय  
(b) रहीम  
(c) कबीर  
(d) सुमित्रानंदन पंत
33. 'अज्ञेय' किस काव्य - धारा के कवि हैं ?  
(a) छायावाद  
(b) प्रयोगवाद  
(c) रहस्यवाद  
(d) प्रगतिवाद
34. 'नगर - संवेदना' के कवि हैं -  
(a) स० ही० वात्स्यायन अज्ञेय  
(b) वीरेन डंगवाल  
(c) कुँवर नारायण

- (d) सुमित्रानंदन पंत
35. 'एक वृक्ष की हत्या' शीर्षक पाठ में दूर से कौन ललकारता है ?
- (a) चोर  
(b) डाकू  
(c) वृक्ष रूपी चौकीदार  
(d) शत्रु
36. वीरेन डंगवाल का पहला कविता संग्रह है -
- (a) दुष्चक्र में स्रष्टा  
(b) इसी दुनिया में  
(c) देशांतर  
(d) भग्नदूत
37. मंगम्मा क्या बेचती थी ?
- (a) मक्खन  
(b) दूध  
(c) दही  
(d) घी
38. कौन हल्ला कर बाढ़ से सबको सचेत कर रहें थे
- (a) चंदरा  
(b) गुणनिधि, अच्युत  
(c) शंकर, मकरा  
(d) इनमें से सभी
39. 'देबी नदी बांध' के निचे किसका घर था ?

- (a) तहसीलदार का  
(b) सरपंच का  
(c) लक्ष्मी का  
(d) गुणनिधि का
40. कटक शहर को बाढ़ से बचाने के लिए किसने पत्थर का बाँध बनवाया था ?  
(a) ययाति ने  
(b) भीम ने  
(c) महाराज ययाति केशरी ने  
(d) महाराज चंद्रसेन ने
41. मंगु के अलावा उसकी माँ को कितनी संताने थी ?  
(a) एक  
(b) तीन  
(c) चार  
(d) पांच
42. मंगु की बड़ी बहन का नाम क्या था ?  
(a) मनु  
(b) कुसुम  
(c) मिनी  
(d) कामु
43. लेखक सुजाता का जन्म कब हुआ था ?  
(a) 1936 ई० में  
(b) 1935 ई० में  
(c) 1937 ई० में

- (d) 1938 ई० में
44. किसने सीता को रसमलाई भेजी थी ?
- (a) पुष्पा ने  
(b) नारायण ने  
(c) राधा ने  
(d) भंवरी ने
45. 'सिन्धु' शब्द कौन संज्ञा है ?
- (a) व्यक्तिवाचक  
(b) भाववाचक  
(c) द्रववाचक  
(d) समूहवाचक
46. 'पूर्ब' शब्द संज्ञा है -
- (a) व्यक्तिवाचक  
(b) जातिवाचक  
(c) भाववाचक  
(d) गुणवाचक
47. 'ख' का उच्चारण स्थान है -
- (a) ओष्ठ  
(b) दंत  
(c) कंठ  
(d) तालु
48. निम्नलिखित में सर्वनाम है-
- (a) यह

- (b) राम  
(c) भाई-बहन  
(d) अच्छा
49. 'अपेक्षा' शब्द का विशेषण है -  
(a) अपेक्षु  
(b) अपेक्षाहीन  
(c) अपेक्षित  
(d) अपिक्षित
50. गुणवाचक विशेषण है -  
(a) अच्छा  
(b) एक किलो  
(c) दो  
(d) अधिक

Answer key

1. B

2. A

3. D

4. A

5. B

6. D

7. D

8. C

9. A

10. A

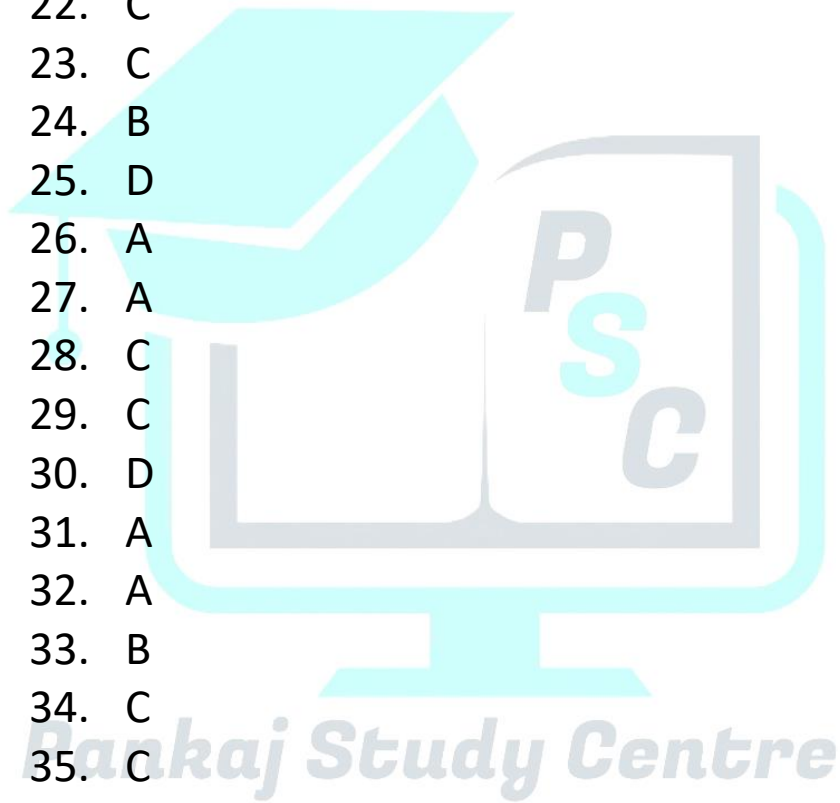
11. A

12. C

13. B

Pankaj Study Centre

14. B
15. B
16. A
17. B
18. B
19. B
20. A
21. C
22. C
23. C
24. B
25. D
26. A
27. A
28. C
29. C
30. D
31. A
32. A
33. B
34. C
35. C
36. B
37. C
38. D
39. C
40. C
41. B
42. D
43. B
44. D



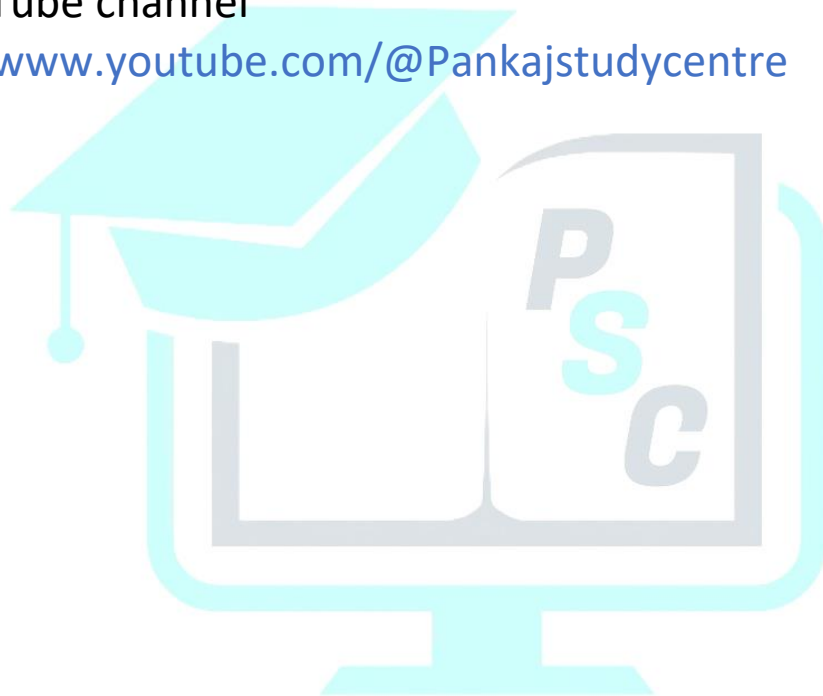
- 45. A
- 46. A
- 47. C
- 48. A
- 49. C
- 50. A

My YouTube channel

<https://www.youtube.com/@pankajstudy11thand12th>

My YouTube channel

<https://www.youtube.com/@Pankajstudycentre>



***Pankaj Study Centre***